

An abstract 3D geometric composition featuring a central eye image. The eye is rendered in a blue and white color scheme, surrounded by various brown and black geometric shapes, including cubes and rectangular planes, creating a complex, layered structure. The overall aesthetic is modern and digital.

Inside / Insight – Out

Videoinstallation

projekt3drei stellt Sophia Hünnekens vor

04. – 20.12.2020

Inside / Insight – Out

04. – 20.12.2020

In der diesjährigen SONDERPRÄSENTATION von projekt3drei werden Innenansichten des künstlerischen Ausdrucks im Zeichen allgegenwärtiger Digitalisierung gezeigt. Zu sehen sind Videoclips der angehenden Fotodesignerin Sophia Hünnekens. Sie präsentieren dem außenstehenden Betrachter eine Auswahl von fotografisch festgehaltenen Kunstwerken der GEDOK-Künstlerinnen, die dem jungen „digitalen zweiten Blick“ ausgesetzt wurden. Die Videoinstallation kann vor der GEDOK besucht werden. Die Kunstvideos von Sophia Hünnekens sind zusätzlich ab Ausstellungsbeginn, am 4.12. auf der Homepage der GEDOK Karlsruhe zu erleben. Mit dieser Ausstellung setzt die GEDOK gleichzeitig ihre Förderung für junge Künstlerinnen fort.

'projekt3drei' ist ein konzeptionelles internationales Projekt der Fachgruppe "Fotografie/Medienkunst" und wurde 2014 von den Künstlerinnen Astrid Hansen, Birgit Spahlinger und Katrin Eschenberg gegründet. In diesem Jahr hat sich die Gruppe um Sabine Schäfer und Ina Annette Hünnekens erweitert. Homepage: www.projekt3drei.com



GEDOK Karlsruhe
Künstlerinnenforum
Markgrafenstr. 14
76131 Karlsruhe
0721 374137
www.gedok-karlsruhe.de



Karlsruhe
Unterstützt
von der
Stadt Karlsruhe



Baden-Württemberg
REGIERUNGSPRÄSIDIUM KARLSRUHE



Präsentation für den öffentlichen Raum, Mo bis So 16 – 22 Uhr
Schaufenster zur Markgrafenstraße und zur Fritz-Erlor-Straße